

# LEITURA, ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

Eixo: Práticas para o Ensino Fundamental I – Alfabetização e letramento

BILIERI, Sirlei Pereira da Rocha<sup>1</sup>

Luz, Rosilda Silva da<sup>2</sup>

ESPÍNDOLA, Marilice de Fátima<sup>3</sup>

FERREIRA, Susan Cristine<sup>4</sup>

KNAUT, Michelle Souza Julio<sup>5</sup>

BORGES, Vanusa Emilia<sup>6</sup>

## INTRODUÇÃO

A leitura no processo de Alfabetização deve ser permanentemente praticada todos os dias desde a educação infantil ao Ensino Fundamental, e o professor deve desenvolver atividades sistemáticas para a aprendizagem do sistema da escrita e das diversas formas de uso da linguagem e da língua. E essa aprendizagem não pode ser desenvolvida isolada do contexto social. Visto que a criança passa por um processo de leitura, para depois assemelhar-se com o processo da escrita, pois a leitura requer mecanismos cognitivos menos elaborados do que a escrita, pois ela parte de um pressuposto perceptual da percepção visual. Sendo assim a leitura exige menos do cérebro do que a escrita, por isso temos que trabalhar atividades de percepção visual.

Sendo assim a escrita vem depois, já que a escrita parte de um pressuposto motor, pois tudo o que é motor é mais complicado para o cérebro, exigindo mais funções cognitivas. No qual a leitura deve ser trabalhada primeiro para depois trabalhar a escrita.

Por isso a leitura é apropriada no ensino da língua e da linguagem para o desenvolvimento de capacidades necessárias, tanto na leitura e escrita, mas também na fala, escuta e compreensão em diversas situações.

---

<sup>1</sup> Discente do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Faculdade UniOpet, modalidade EAD 4º período, São José dos Pinhais, PR Brasil.

<sup>2</sup> Discente do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Faculdade UniOpet, modalidade EAD 4º período, São José dos Pinhais, PR Brasil.

<sup>3</sup> Discente do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Faculdade UniOpet, modalidade EAD 4º período, São José dos Pinhais, PR Brasil.

<sup>4</sup> Tutora no Curso de Pedagogia no Centro Universitário Uniopet. Formação em Pedagogia. Especialista em Gestão Escolar. Pedagoga da Rede Municipal de Educação de Curitiba.

<sup>5</sup> Mestre em Educação, Especialista em Modalidades de Intervenção no Processo de Aprendizagem, Coordenadora de Curso de Pedagogia do Centro Universitário OPET e professora vinculada da formação continuada da Secretaria Municipal de Educação de Curitiba.

<sup>6</sup> Mestre em educação, Pedagoga, Coordenado de Estágios dos Cursos EAD do Centro Universitário UniOpet.

**TEMA**

- Leitura e escrita

**TURMA:** 1º Ano do Ensino Fundamental

**1 OBJETIVO GERAL**

- Compreender a palavra escrita como uma sequência de sons pronunciados quando falamos.
- Conhecer o sistema gráfico da língua, reconhecendo sua organização alfabético-silábica e as possíveis relações grafofônicas.

**2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Participar de situações coletivas de leitura refletindo sobre o que foi lido.
- Ler gêneros textuais previstos atribuindo-lhes significação e reconhecendo a intencionalidade e o processo de interlocução.
- Escrever palavras, respeitando a direção da escrita, mesmo que de forma não ortográfica.

**3 CONTEÚDO**

- Leitura, escrita
- Oralidade

**4 PROBLEMATIZAÇÃO**

- Considerar a faixa-etária a vivência dos alunos, como trabalhar a Língua Portuguesa através da leitura e escrita.
- A professora apresentará um poema que foi escrito por Pedro Bandeira.
- Apresentação do poema: **o que é que eu vou ser?**
- Fazer questionamentos com as crianças como: você quer ser ator ou aviador?

## 5 ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO

- Iniciar a aula com a leitura do poema de Pedro Bandeira (**o que é que eu vou ser?**).
- Em seguida, a professora explicará as atividades para os alunos. Após, irão completar o quadrado abaixo, pintando as vogais na cor vermelha e as consoantes na cor azul, e perguntar aos alunos, quantas letras tem cada uma das palavras e, quantas vogais e consoantes tem em cada palavra.
- Ao final, solicitar que escrevam no quadrado abaixo.
  - a) O que querem ser quando crescer?
  - b) Escrever o nome da profissão que escolheram;
  - c) Em seguida pedir para que façam um desenho representando o que escreveram no espaço abaixo.

## 6 RECURSOS DIDÁTICOS

- Folha sulfite A4.
- Cartolina.

## 7 AVALIAÇÃO

- A avaliação será feita por meio de uma análise, onde será considerado o desempenho e interesse de cada aluno.

## 8 PESQUISA DE CONTEÚDO

A ideia dessa ação fundamenta-se na relevância dos conteúdos da Língua Portuguesa, para a intervenção desta aula. Em que a leitura faz parte da formação da identidade da criança. Pois a leitura proporciona uma experiência em sua personalidade. Assim, a Contação de histórias torna-se fundamental para a formação de qualquer criança, tanto na escrita quanto na oralidade.

Pois o conhecimento sobre o uso da linguagem, proporciona ao indivíduo agir na sociedade de forma positiva e ativa.

## REFERÊNCIAS

CURITIBA. Prefeitura Municipal. Secretaria Municipal da Educação. **Caderno pedagógico: Língua Portuguesa**. Curitiba: SME, 2008b. (Cadernos pedagógicos do Ensino Fundamental, 8). Disponível em: <<http://www.cidadedoconhecimento.org.br/cidadedoconhecimento/cidadedoconhecimento/index.php?subcan=106>>. Acessado em: 14 de abril de 2019.

CURITIBA. Prefeitura Municipal. Secretaria Municipal da Educação. **Caderno pedagógico: Alfabetização**. Curitiba: SME, 2008a. (Cadernos pedagógicos de Ensino Fundamental, 6). Disponível em: <<http://www.cidadedoconhecimento.org.br/cidadedoconhecimento/cidadedoconhecimento/index.php?subcan=106>>. Acesso em: 14 de abril 2019.

EDUCAR, DANI, **Pequenos Textos para Leitura – Colorido**, Disponível em:<[https://www.google.com/search?q=textos+coloridos+para+leitura+PDF&rlz=1C1OKWM\\_ptBRBR791BR791&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=nu23m\\_3MiOxdVM%253](https://www.google.com/search?q=textos+coloridos+para+leitura+PDF&rlz=1C1OKWM_ptBRBR791BR791&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=nu23m_3MiOxdVM%253)> Acessado em: 14 de abril de 2019.